EDITORA ABRIL

54

Cz$ 95,00

REVISTA QUINZENAL DE

WALT DISNEY

Margarida

Scan Néia e João

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 124,00 cod. 5199

EDITORA ABRIL

54

Cz$ 95,00

REVISTA QUINZENAL DE

WALT DISNEY

Margarida

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 124,00 cod. 5199

EDITORA ABRIL

54

Cz$ 95,00

REVISTA QUINZENAL DE

WALT DISNEY

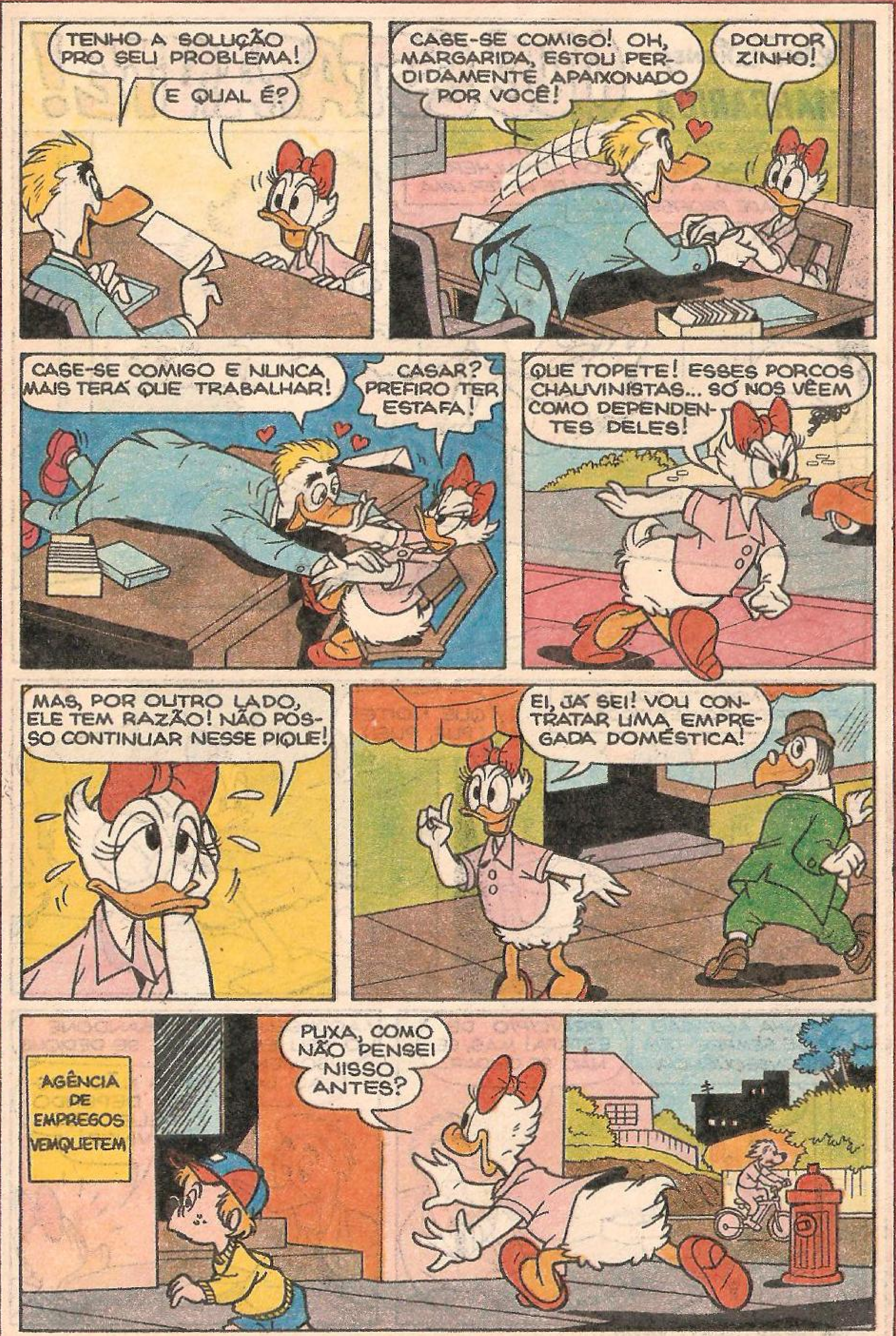
Margarida

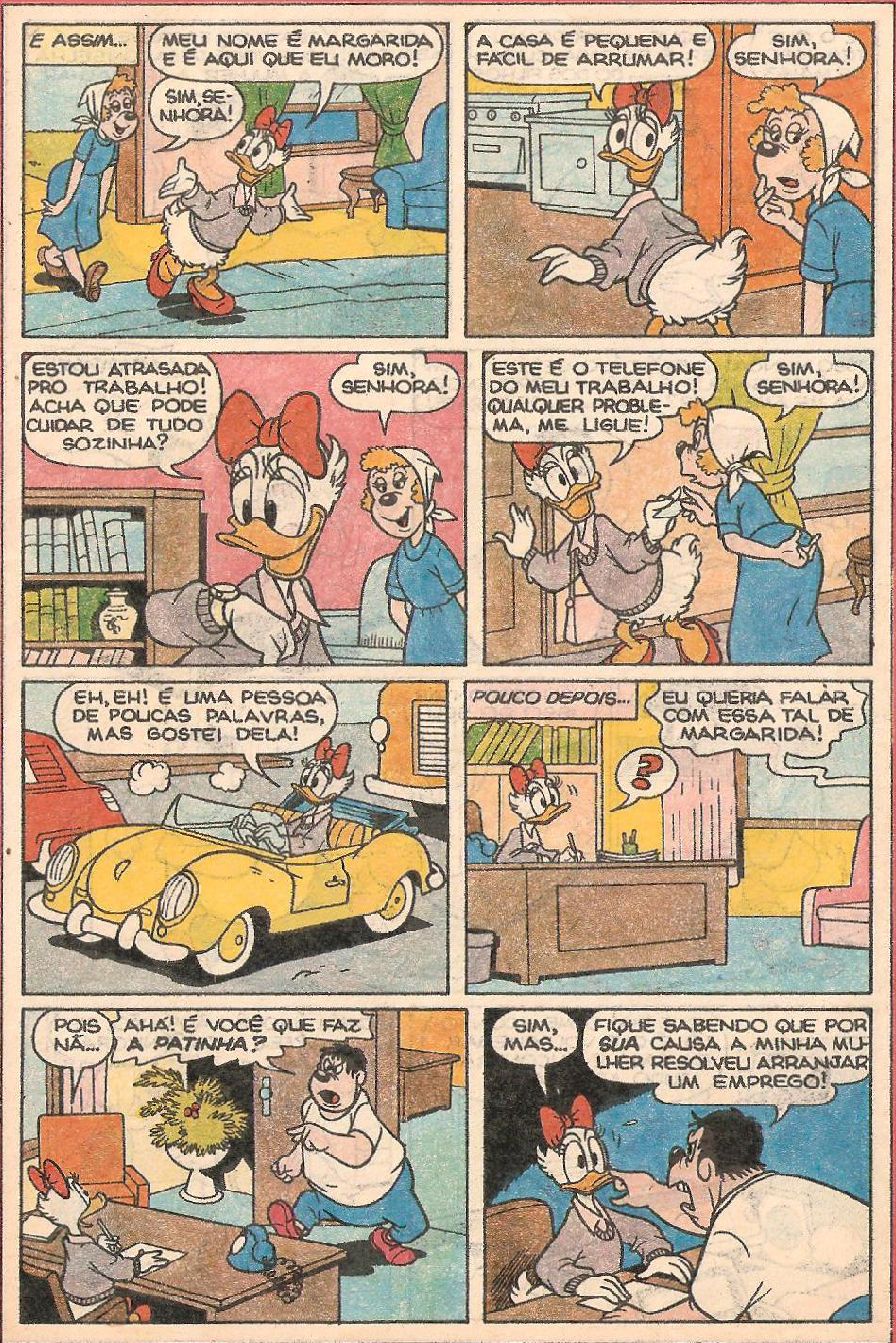
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 124,00 - cód. 5199

Essa laranja é da boa.

A laranja da Brahma.

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY


TENHO A SOLUÇÃO PRO SEU PROBLEMA!
E QUAL É?
CASE-SE COMIGO! OH, MARGARIDA, ESTOU PERDIDAMENTE APAIXONADO POR VOCÊ!
DOUTOR ZINHO!
CASE-SE COMIGO E NUNCA MAIS TERÁ QUE TRABALHAR!
CASAR? PREFIRO TER ESTAFA!
QUE TOPETE! ESSES PORCOS CHAUVINISTAS... SÓ NOS VÊEM COMO DEPENDENTES DELES!
MAS, POR OUTRO LADO, ELE TEM RAZÃO! NÃO POSSO CONTINUAR NESSE PIQUE!
EI, JÁ SEI! VOU CONTRATAR UMA EMPREGADA DOMÉSTICA!
AGÊNCIA DE EMPRESOS VEMQUETEM
PUXA, COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?


E ASSIM...
MEU NOME É MARGARIDA E É AQUI QUE EU MORO!
SIM, SE-NHORA!
A CASA É PEQUENA E FÁCIL DE ARRUMAR!
SIM, SENHORA!
ESTOU ATRASADA PRO TRABALHO! ACHA QUE PODE CUIDAR DE TUDO SOZINHA?
SIM, SENHORA!
ESTE É O TELEFONE DO MEU TRABALHO! QUALQUER PROBLE-MA, ME LIGUE!
SIM, SENHORA!
EH, EH! É UMA PESSOA DE POUCAS PALAVRAS, MAS GOSTEI DELA!
POUCO DEPOIS...
EU QUERIA FALAR COM ESSA TAL DE MARGARIDA!
?
POIS NÃ...
AHÁ! É VOCÊ QUE FAZ A PATINHA?
SIM, MAS...
FIQUE SABENDO QUE POR SUA CAUSA A MINHA MU-LHER RESOLVEU ARRANJAR UM EMPREGO!

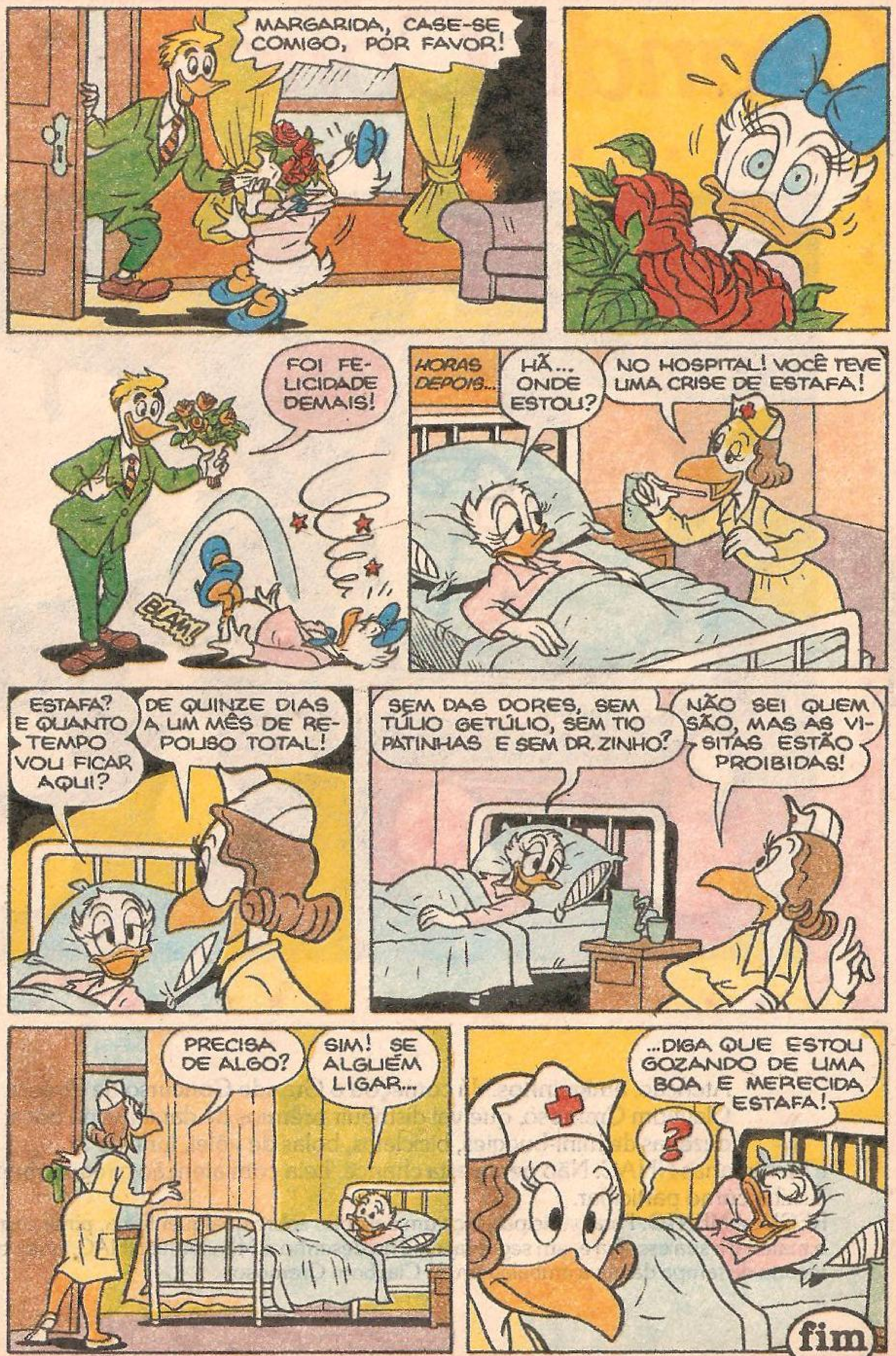
E O QUE TEM ISSO DE MAIS?
TEM QUE LUGAR DE MULHER É EM CASA, CUIDANDO DOS FILHOS E DO MARIDO!
QUE ABSURDO!
TRATE DE ESCREVER AÍ QUE VOCÊ DESACONSELHA A MULHER A TRABALHAR FORA!
ISSO NUNCA! QUEM VOCÊ PENSA QUE É PRA ME AMEAÇAR?
TÚLIO GETÚLIO, CAMPEÃO PATOPOLENSE DE CARATÊ!
IAAAAAA!
CRAC!
VOU DESCONTAR ISSO DO SEU SALÁRIO!
QUE DIA! O MEU CONSOLO É QUE VOU CHEGAR EM CASA E ENCONTRAR TUDO ARRUMADO!
PORÉM...
VOCÊ NÃO FEZ NADA?
NÃO, SENHORA!

E POSSO SABER POR QUÊ?
PORQUE NÃO ENCONTREI PANO DE LIMPEZA!
CERTO, EU DEVIA TER EXPLICADO MELHOR! AMANHÃ VOCÊ NÃO VAI TER PROBLEMAS!
SIM, SENHORA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
E AÍ, MARGARIDA, COMO SE SAIU A EMPREGADA NOVA?
NÃO DEU PRA SABER... ELA NÃO MEXEU UMA PALHA!
COMO ASSIM?
DISSE QUE NÃO SABIA ONDE ENCONTRAR PANO DE LIMPEZA!
ISSO PARECE DESCULPA!
TAMBÉM ACHEI, MAS RESOLVI DAR OUTRA CHANCE! VAMOS VER COMO SE SAI HOJE!
PORÉM...
GRUNF!
Dona Margarida
Fui buscar uma tia minha na rodoviária. Se der, eu volto.
CARA-DE-PAU! DE AMANHÃ ELA NÃO PASSA!
E, DE NOVO, NA MANHÃ SEGUINTE...
VAI VER, FICA ASSISTINDO À TELEVISÃO!
AH, MAS VAI PRA RUA HOJE!
MARGARIDA!

OH, NÃO! DE NOVO NÃO!
DE NOVO, SIM! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ INDO LONGE DEMAIS!
O QUE QUER? MESMO QUE EU RESOLVA ESCREVER O QUE VOCÊ PEDIU, SÓ VAI SAIR DAQUI A QUINZE DIAS...
NÃO É POR ISSO QUE ESTOU AQUI!
NÃO?
NÃO! É QUE DESCOBRI QUE VOCÊ DEU EMPREGO PRA MINHA MULHER!
A DAS DORES É SUA...
SIM, É MINHA MULHER! E VOCÊ VAI MANDÁ-LA EMBORA, SENÃO...
SENÃO O QUÊ?
CRÁS!
E ISTO É SÓ UMA AMOSTRA!
VOU DESCONTAR DO SEU SA...
JÁ SEI! JÁ SEI!
SE ELE PENSA QUE VOU CEDER ÀS SUAS EXIGÊNCIAS, ESTÁ MUITO ENGANADO!

ESSE CAMARADA PISOU NO MEU CALO!
IH, MENINA, NEM TE CONTO, ELA DEVE GANHAR UMA NOTA! IMAGINA, EDITORA DA REVISTA A PATINHA...
DAS DORES!
DONA MARGARIDA! CHEGOU MAIS CEDO?
CHEGUEI! POSSO SABER O QUE SIGNIFICA ISSO?
EU SÓ ESTOU APROVEITANDO UMA FOLGUINHA PRA GANHAR UNS EXTRAS!
NA MINHA CASA E COM OS MEUS ESMALTES?!
VAI ME MANDAR EMBORA?
VOU!
VOCÊ VAI MANDÁ-LA EMBORA!
OU MELHOR, NÃO! VOU TE DAR MAIS UMA CHANCE!
PUXA, MUITO OBRIGADA! A SENHORA É MUITO BOA! OBRIGADA E ATÉ AMANHÃ!
EH, EH! PARECE QUE ELA REALMENTE SE ARREPENDEU!

ARREPENDEU, HEIN? ELA É UMA GRANDE DE UMA APROVEITADORA!
BLAM!
ONDE ELA ESTÁ?
SEI QUE ESTÁ AQUI! NÃO ADIANTA ESCONDÊ-LA! ELA VAI PRA CASA NA MARRA!
A DAS DORES JÁ FOI EMBORA!
SEI QUE ELA ESTÁ AQUI E VOU ENCONTRÁ-LA!
NÃO, ESPERE!
CRÁS!
BLAM!
BONC!
BEM, DESTA VEZ VOU ACREDITAR EM VOCÊ, MAS, SE A DAS DORES PISAR AQUI DE NOVO, EU VOU FICAR BRAVO!
BLAM!
ACHO QUE, NESSE CASO, OS DOIS SE MERECEM!
DIM! DOM!
O QUE SERÁ AGORA?


MARGARIDA, CASE-SE COMIGO, POR FAVOR!
FOI FELICIDADE DEMAIS!
BLAM!
HORAS DEPOIS...
HÃ... ONDE ESTOU?
NO HOSPITAL! VOCÊ TEVE UMA CRISE DE ESTAFA!
ESTAFA? E QUANTO TEMPO VOU FICAR AQUI?
DE QUINZE DIAS A UM MÊS DE REPOUSO TOTAL!
SEM DAS DORES, SEM TÚLIO GETÚLIO, SEM TIO PATINHAS E SEM DR. ZINHO?
NÃO SEI QUEM SÃO, MAS AS VISITAS ESTÃO PROIBIDAS!
PRECISA DE ALGO?
SIM! SE ALGUÉM LIGAR...
...DIGA QUE ESTOU GOZANDO DE UMA BOA E MERECIDA ESTAFA!
?
fim

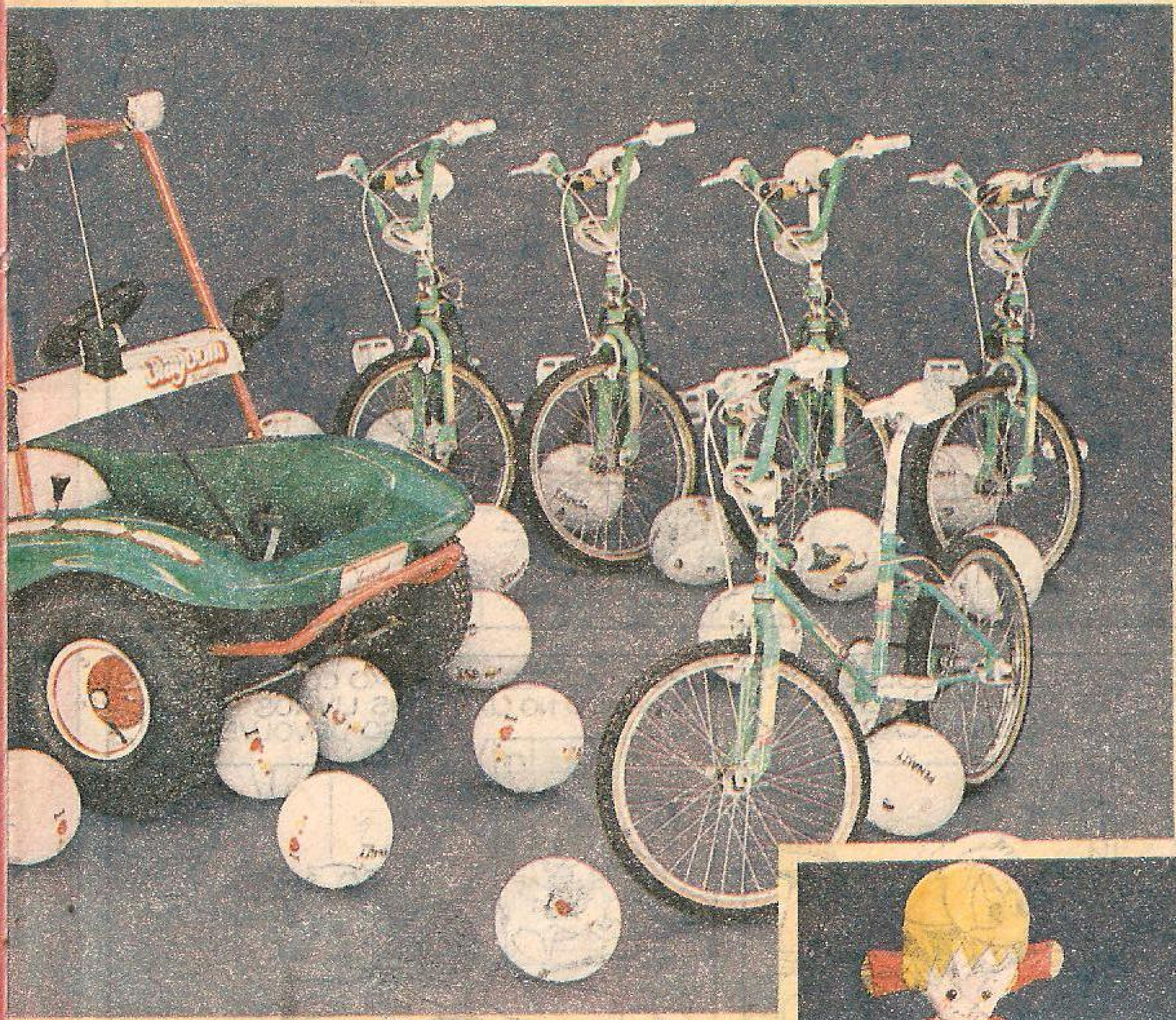
Grande Concurso

Promo, Ogilvy & Mather

Atenção, amiguinhos. Já começou o Grande Concurso de Pintura Claybom Cremoso, que vai distribuir prêmios de dar água na boca: dezenas de míni-buggies, bicicletas, bolas de vôlei, lunetas e Menininhas NHAC. Não perca esta chance. Leia com atenção o regulamento e saiba como participar.

REGULAMENTO: Para participar, faça um desenho sobre qualquer tema, pinte com o material a sua escolha e, em seguida, cole no desenho a Menininha NHAC, que você recorta da tampa da nova embalagem de Claybom Cremoso.

de Pintura Claybom cremoso



CERT. AUT. DO M.F. 01/00/070/88

Escreva seu nome, idade e endereço e envie para Caixa Postal 5891, CEP 01051, São Paulo/SP até 10 de outubro.
Os autores dos 200 melhores trabalhos receberão os seguintes prêmios, por ordem de classificação:
Do 1º ao 10º colocado: 10 míni-buggies
Do 11º ao 50º colocado: 40 bicicletas
Do 51º ao 200º colocado: 150 bolas de vôlei

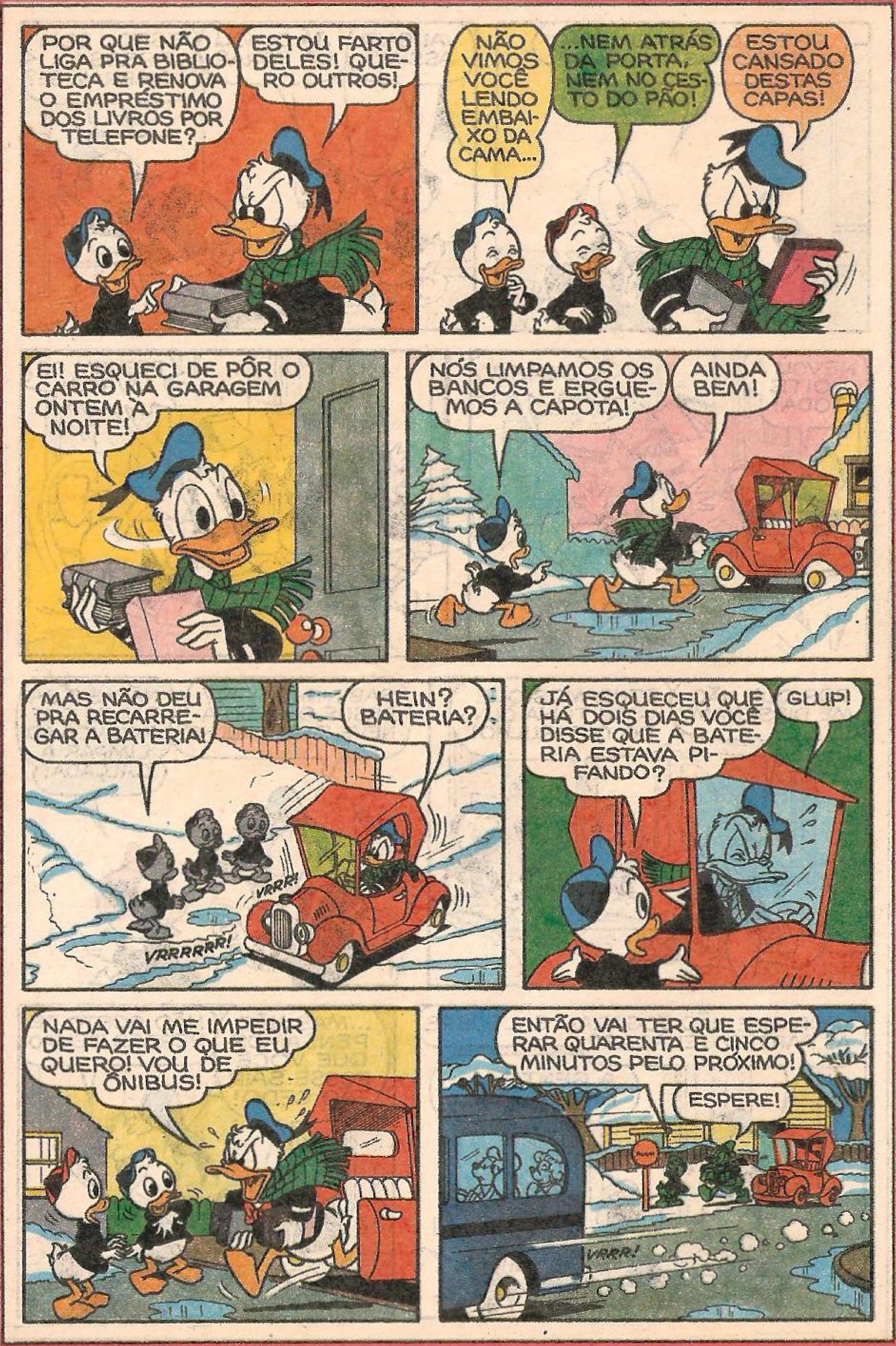
As primeiras 8 mil crianças que enviarem seus desenhos receberão Menininhas NHAC ou lunetas sensacionais.

Claybom cremoso

NHAC, NHAC BOM.

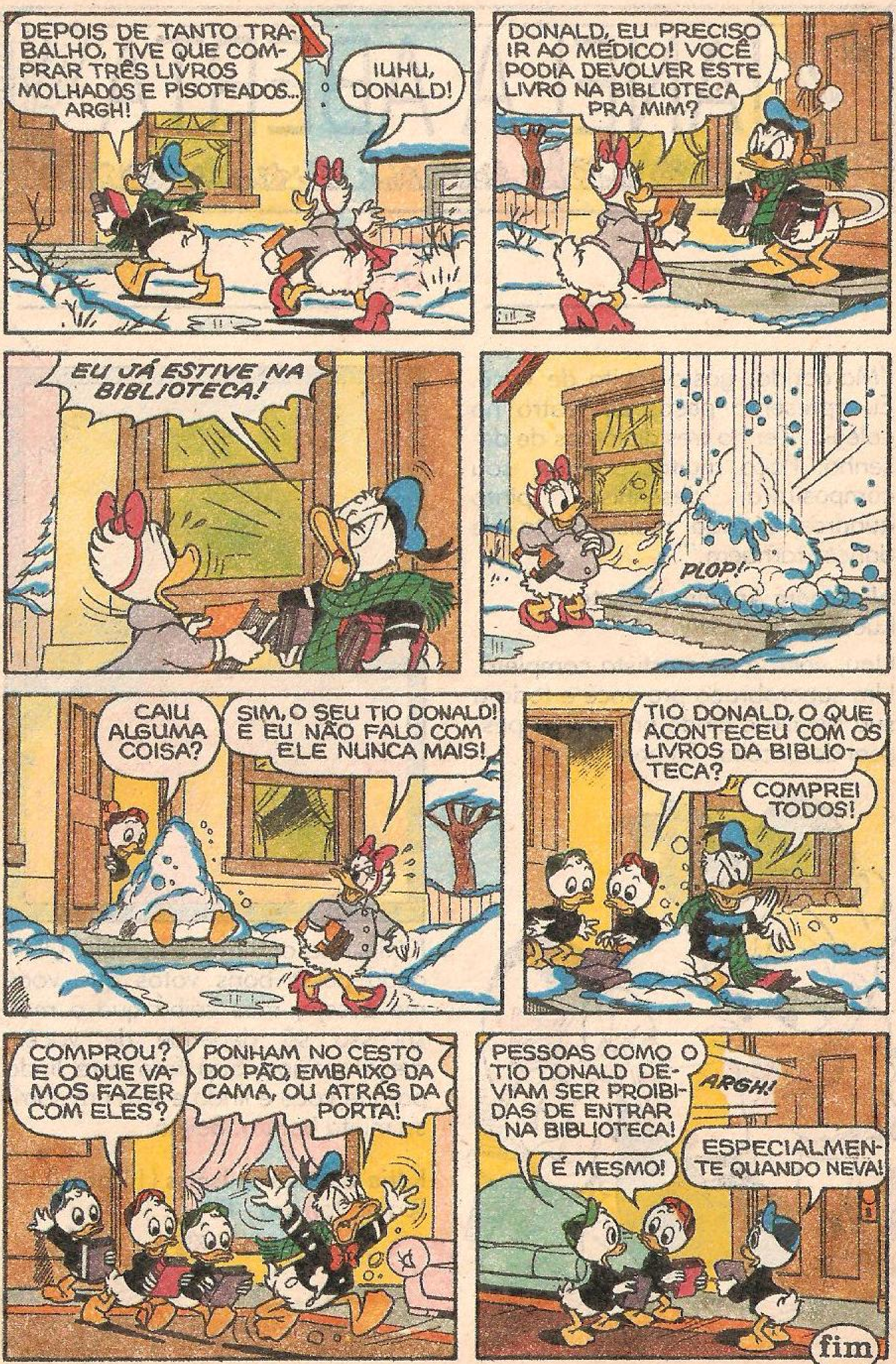
WALT DISNEY
DONALD
Livrando-se dos livros
OI, MENINOS! TENHO UMA LONGA LISTA DE COISAS PRA FAZER HOJE, E PRECISO COMEÇAR!
VOCÊ AINDA NÃO TOMOU O CAFÉ!
EU COMO ALGUMA COISA POR AÍ! VOCÊS VIRAM OS LIVROS DA BIBLIOTECA?
POR QUE ESTÁ OLHANDO NO LIXO?
NÃO CONSIGO ACHAR OS LIVROS E PRECISO DEVOLVÊ-LOS!
ACHEI UM! ESTAVA EMBAIXO DA SUA CAMA!
O OUTRO ESTÁ ATRÁS DA PORTA!
LEGAL! MAIS UM!
ESTE ESTAVA NO CESTO DO PÃO! AH, AH!
AH, É! EU ESTAVA FAZENDO UM SANDUÍCHE!
S 84063-MG 54/2

PRECISO CORRER! NÃO QUERO PAGAR MULTA!
VAI SAIR ASSIM?
JÁ OLHOU LÁ FORA?
ESTOU COM PRESSA... LEMBRAM-SE?
NEVOU A NOITE TODA!
QUAAC!
PEGUEM OS LIVROS!
POR QUE NÃO ME DISSERAM?
PENSAMOS QUE VOCÊ TINHA OUVIDO O BARULHO!
SABIDINHO, HEIN? DESDE QUANDO A NEVE FAZ BARULHO?
NÃO! É O BARULHO QUE FIZEMOS AO LIMPAR A CALÇADA!
POR QUE NÃO JOGARAM SAL SOBRE AS PARTES GELADAS?
A GENTE IA FAZER ISSO...
...MAS NÃO PENSAMOS QUE VOCÊ FOSSE SAIR TÃO CEDO!
NÃO GOSTO DE PERDER TEMPO!


POR QUE NÃO LIGA PRA BIBLIOTECA E RENOVA O EMPRÉSTIMO DOS LIVROS POR TELEFONE?
ESTOU FARTO DELES! QUERO OUTROS!
NÃO VIMOS VOCÊ LENDO EMBAIXO DA CAMA...
...NEM ATRÁS DA PORTA, NEM NO CESTO DO PÃO!
ESTOU CANSADO DESTAS CAPAS!
EI! ESQUECI DE PÔR O CARRO NA GARAGEM ONTEM À NOITE!
NÓS LIMPAMOS OS BANCOS E ERGUEMOS A CAPOTA!
AINDA BEM!
MAS NÃO DEU PRA RECARREGAR A BATERIA!
HEIN? BATERIA?
VRRR!
VRRRRRR!
JÁ ESQUECEU QUE HÁ DOIS DIAS VOCÊ DISSE QUE A BATERIA ESTAVA PIFANDO?
GLUP!
NADA VAI ME IMPEDIR DE FAZER O QUE EU QUERO! VOU DE ÔNIBUS!
ENTÃO VAI TER QUE ESPERAR QUARENTA E CINCO MINUTOS PELO PRÓXIMO!
ESPERE!
VRRR!

VOU A PÉ! CHEGO LÁ EM VINTE E CINCO MINUTOS!
O HOMEM DO TEMPO DISSE QUE VAI NEVAR MAIS!
ELE NUNCA ACERTA!
DROGA! EU DEVIA TER GUARDADO OS LIVROS NUMA SACOLA! ESTÃO SE MOLHANDO!
LIVRARIA
VOU ME ESCONDER NESTA LOJA! NÃO POSSO DEVOLVER OS LIVROS MOLHADOS!
OFERTA ESPECIAL
VAI PARAR DE NEVAR DAQUI A POUCO!
HUM!
QUER QUE EU FAÇA AS CONTAS?
VOCÊ NÃO TEM NADA COM ISSO, SEU INTROMETIDO!
ACHO QUE A NEVE ESTÁ PASSANDO!

A CAIXA FICA PRA CÁ, SABIDÃO!
ARGH!
VEJA! UMA LIQUIDAÇÃO DE LIVROS!
VAMOS DAR UMA OLHADA!
PODEMOS CONVERSAR E OLHAR OS TÍTULOS!
UGH!
MEUS LIVROS!
ENQUANTO NÃO PAGAR, NÃO SÃO SEUS!
DEPOIS VAMOS ALMOÇAR!
VOU PAGAR POR ELES NA BIBLIOTECA, SEU IDIOTA!
BIBLIOTECA?
E VOCÊ TRATA ASSIM OS LIVROS DA BIBLIOTECA? DEVIA COMPRAR OUTROS!
ME DÊ ISSO!
PODIA PROCES-SAR VOCÊ POR FALSA ACUSAÇÃO!
E VOCÊ DEVIA SER PRESO POR VIR ATRAPALHAR MEU NEGÓCIO!
NÃO PODE DEVOLVER OS LIVROS NESTE ESTADO, DONALD!
A CULPA NÃO FOI MINHA!
TERÁ QUE PAGAR POR ELES OU NÃO PODERÁ TIRAR MAIS NENHUM!
O PILANTRA DA LIVRARIA ME PUXOU PELO CACHECOL!



DEPOIS DE TANTO TRABALHO, TIVE QUE COMPRAR TRÊS LIVROS MOLHADOS E PISOTEADOS... ARGH!
IUHU, DONALD!
DONALD, EU PRECISO IR AO MÉDICO! VOCÊ PODIA DEVOLVER ESTE LIVRO NA BIBLIOTECA PRA MIM?
EU JÁ ESTIVE NA BIBLIOTECA!
PLOP!
CAIU ALGUMA COISA?
SIM, O SEU TIO DONALD! E EU NÃO FALO COM ELE NUNCA MAIS!
TIO DONALD, O QUE ACONTECEU COM OS LIVROS DA BIBLIOTECA?
COMPREI TODOS!
COMPROU? E O QUE VAMOS FAZER COM ELES?
PONHAM NO CESTO DO PÃO, EMBAIXO DA CAMA, OU ATRÁS DA PORTA!
PESSOAS COMO O TIO DONALD DEVIAM SER PROIBIDAS DE ENTRAR NA BIBLIOTECA!
ARGH!
É MESMO!
ESPECIALMENTE QUANDO NEVA!
fim

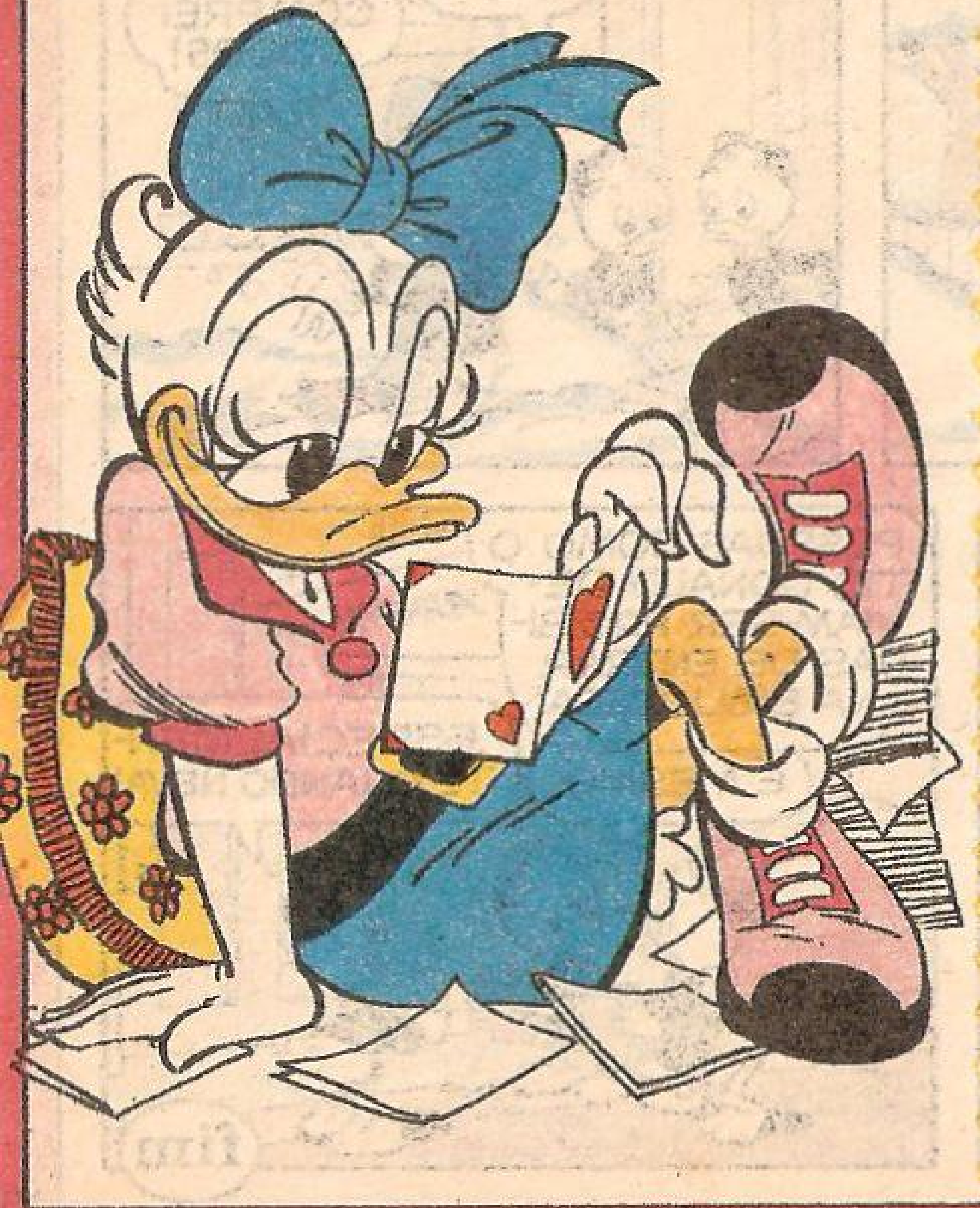
JANELA ABERTA

RECADO

"Margarida, gosto muito de você. Eu apresento peças de teatro no colégio. Tenho três diplomas de desenho. Faço muitas poesias, sou compositora, desenhista, pinto quadros e tudo mais. Gosto de dançar também."

Alessandra Antunes Cossote
Lucélia - SP

Uau, você é uma artista completa. Um superabraço pra você e toda a sua família e ainda pra todo o pessoal de Lucélia. Tá bom?



GENTE

Kátia, sua cartinha é demais! Obrigada pelos bons votos que você me deseja, mas saiba que o meu sucesso só depende de vocês, meus amigos. Sua foto está linda porque você é linda e tem um sorriso muito bonito. Beijão.

Kátia Cristina D. Isaías (11 anos)
Rio de Janeiro - RJ

Que Legal

"Cara Margarida, eu posso provar que você é a mais lida no Brasil. Depois que você anunciou meu clube, chove cartas aqui. Só no ano de 87, foram 1000 cartas. Desde Boa Vista, em Roraima, até Rio Grande, no Rio Grande do Sul, de ponta a ponta do país, só dá você. Diga para o Donald que ele também me deu bastante ajuda, mas você..."

Emerson Bayhú
Campinas - SP

Novos Amigos

Aécio de Féo Flora Neto (15 anos), R. 12 de Março, 247 - 19700 - Paraguaçu Paulista - SP. **Michele Zwetsch** (10 anos), R. Mal. Arthur da Costa e Silva, 345 - 93800 - Sapiranga - RS. **Rosimeri Bica da Silva** (12 anos), R. 20 de Setembro, 326 - 97540 - Alegrete - RS. **Márcio Alex** (14 anos), R. Ênio Azambuja Neves, 167 - 06000 - Osasco - SP. **Simone Kneip de Sá** (16 anos), R. Pe. Luís M. Teixeira, 121, ap. 104 - 51030 - Recife - PE. **Carlos Cristiano da Silva** (14 anos), R. Borges de Medeiros, 527 - 95680 - Canela - RS. **Fabrícia Pelegrini** (13 anos), R. Assis Brasil, 130 - 88920 - Meleiro - SC.

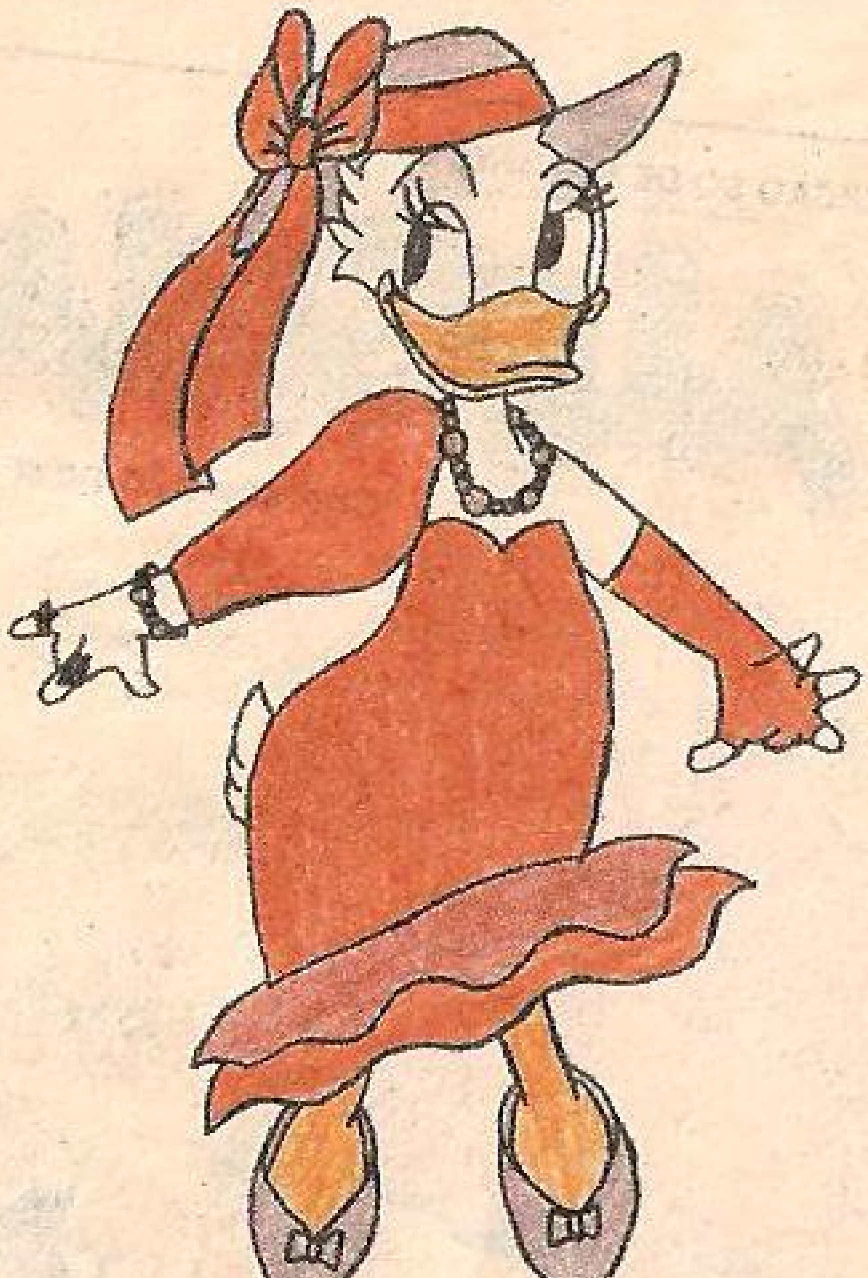
Concurso

Pessoal, o Benjamin fez um concurso entre os amigos pra escolher o personagem mais querido. Toda a turma Disney agradece. Vocês precisavam ver a alegria do Zé Carioca. Vou publicar só os três primeiros lugares, tá bom?

1.° - Zé Carioca - 21 votos
2.° - Biquinho - 14 votos
3.° - Margarida, Pato Donald, Peninha, Vovó Donalda - 12 votos.

Benjamin J. Pereira e Silva
Amargosa - BA

Galeria De Arte

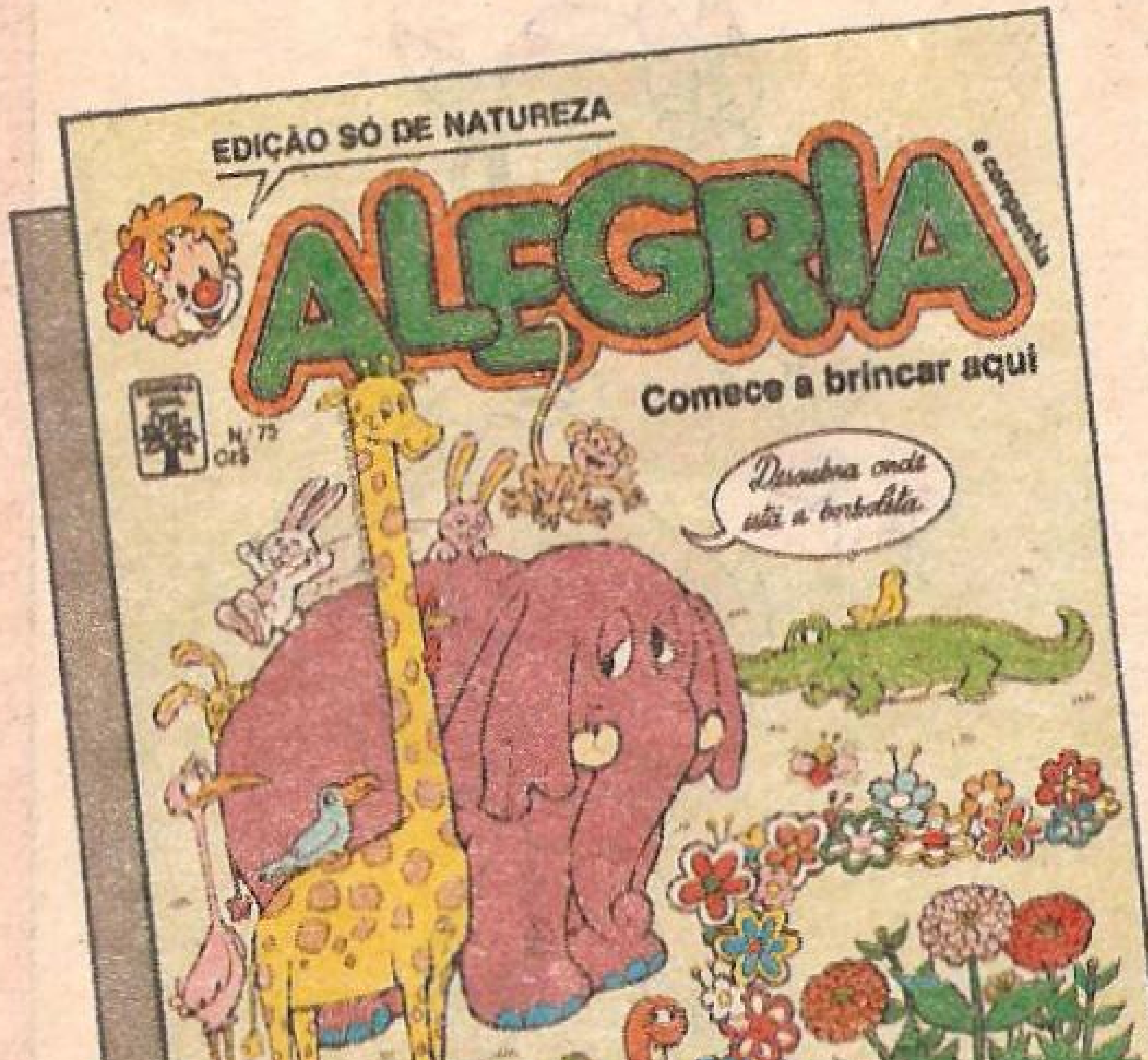


Quac! Como eu fiquei linda nesse modelo! Muito obrigada. Nota 10.

Arlene Gomes de Souza
Paraopeba - MG

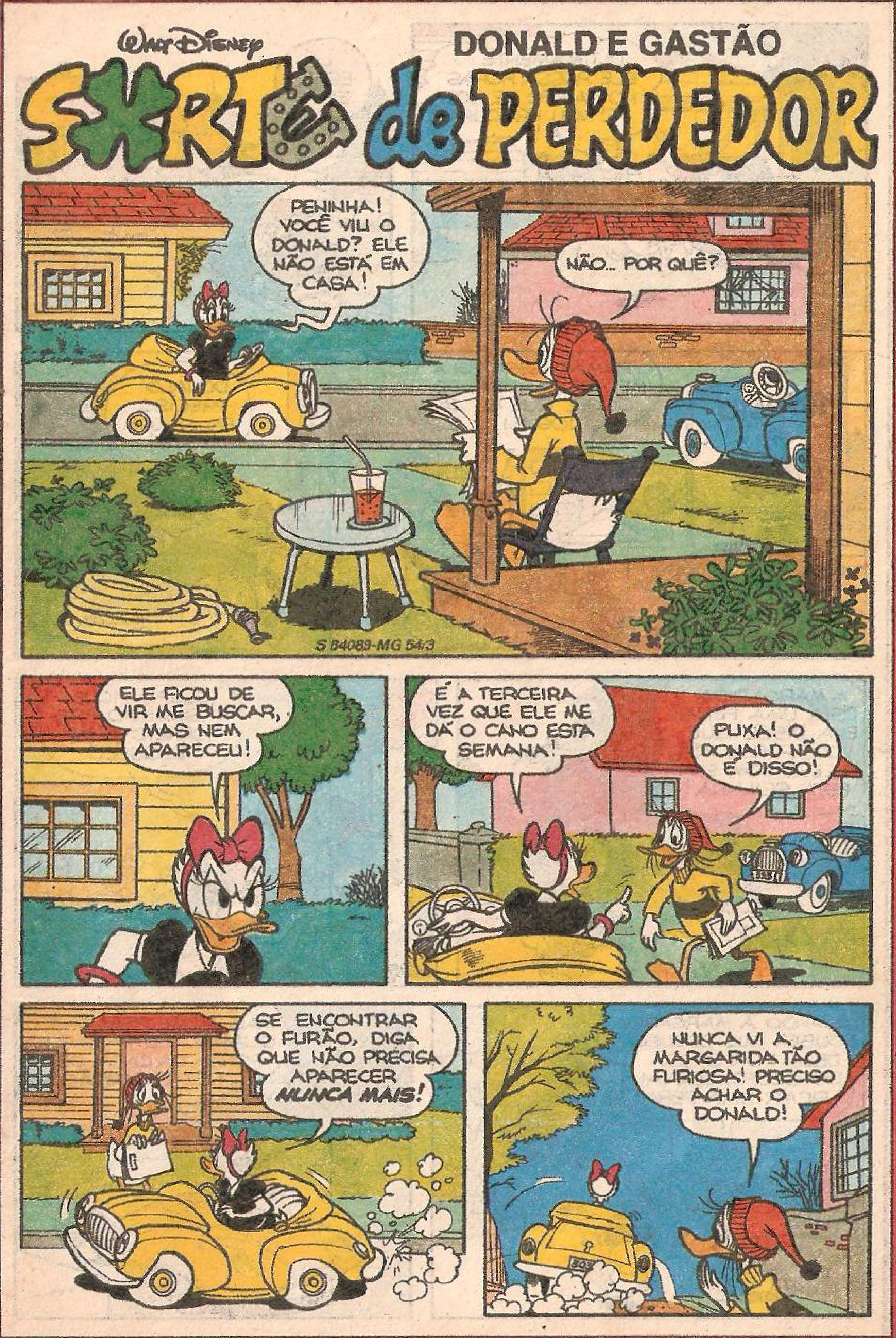
UMA EDIÇÃO PRA VOCÊ QUE DEFENDE A NATUREZA!

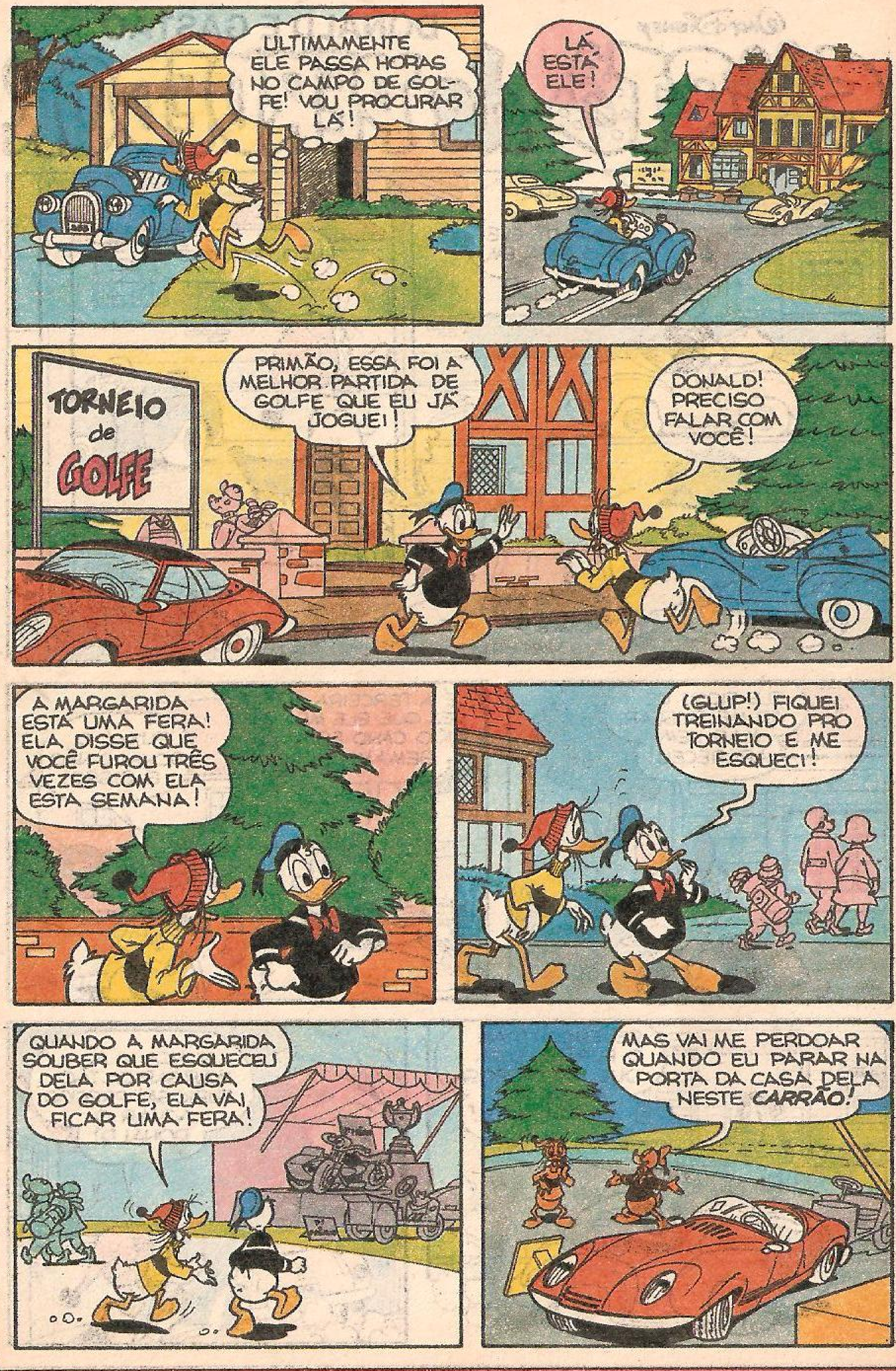
Isso mesmo! Você que preserva o verde, o ar que respira, ama os animais e a vida, vai adorar esta edição! Ela fala só de natureza através de mil jogos, brincadeiras e passatempos incríveis! Você vai curtir!



Nas bancas

EDITORA ABRIL


WALT DISNEY
DONALD E GASTÃO
SORTE de PERDEDOR
PENINHA! VOCÊ VIU O DONALD? ELE NÃO ESTÁ EM CASA!
NÃO... POR QUÊ?
S 84089-MG 54/3
ELE FICOU DE VIR ME BUSCAR, MAS NEM APARECEU!
É A TERCEIRA VEZ QUE ELE ME DÁ O CANO ESTA SEMANA!
PUXA! O DONALD NÃO É DISSO!
SE ENCONTRAR O FURÃO, DIGA QUE NÃO PRECISA APARECER NUNCA MAIS!
NUNCA VI A MARGARIDA TÃO FURIOSA! PRECISO ACHAR O DONALD!


ULTIMAMENTE ELE PASSA HORAS NO CAMPO DE GOLFE! VOU PROCURAR LÁ!
LÁ, ESTÁ ELE!
TORNEIO de GOLFE
PRIMÃO, ESSA FOI A MELHOR PARTIDA DE GOLFE QUE EU JÁ JOGUEI!
DONALD! PRECISO FALAR COM VOCÊ!
A MARGARIDA ESTÁ UMA FERA! ELA DISSE QUE VOCÊ FUROU TRÊS VEZES COM ELA ESTA SEMANA!
(GLUP!) FIQUEI TREINANDO PRO TORNEIO E ME ESQUECI!
QUANDO A MARGARIDA SOUBER QUE ESQUECEU DELA POR CAUSA DO GOLFE, ELA VAI FICAR UMA FERA!
MAS VAI ME PERDOAR QUANDO EU PARAR NA PORTA DA CASA DELA NESTE *CARRÃO*!

A MARGARIDA ADORA PASSEAR EM CONVERSÍVEIS! É POR ISSO QUE EU QUERO GANHAR... POR CAUSA DELA!
E VOCÊ ACHA QUE TEM ALGUMA CHANCE?
3º PRÊMIO
LÓGICO! ESTOU LIDERANDO O TORNEIO, E TODOS OS MELHORES GOLFISTAS JÁ JOGARAM!
TÁ NO PAPO! NINGUÉM VAI FAZER MAIS PONTOS DO QUE EU!
DEVAGAR, DONALD! EU ACABO DE ENTRAR NO TORNEIO!
DESDE QUANDO VOCÊ JOGA GOLFE, GASTÃO?
DESDE HOJE CEDO!
PERCEBE-SE! QUE TACADA HORRÍVEL!
POFT!

FIZ DEZ TACADAS DESSAS, **SEGUIDAS!** HOJE MINHA SORTE ESTÁ A TODA!
ESSA ELE ERRA!
VAI SER MUITA SORTE SE O TACO PEGAR NA BOLA!
PEGOU, SIM... MAS ELA CAIU NO MATO!
PLOC!
QUE AZAR, HEIN, GASTÃO?
SÓ ESTOU ESQUENTANDO, GENTE!
NUNCA MAIS VAI ACHAR ESSA BOLA NO MATO! EH, EH!
MINUTOS DEPOIS...
DESISTA, GASTÃO! VOCÊ PERDEU A BOLA!
E VAI PERDER PONTOS TAMBÉM!
UI!
MINHA BOLA! QUE SORTE VOCÊ TER PISADO NELA!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

Material completo para o aprendizado

E AINDA!

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

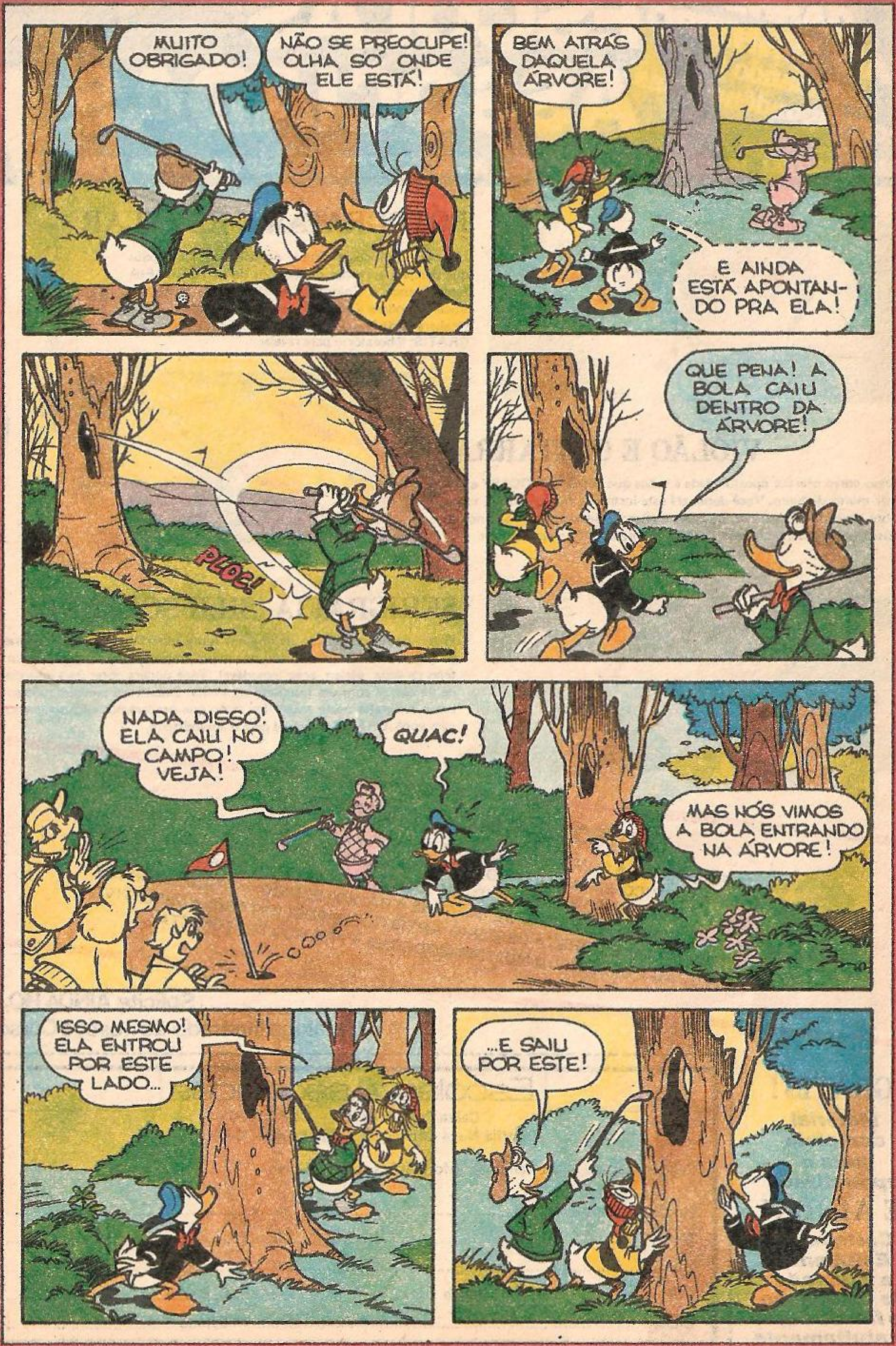
(Indicar o desejado) ....

Nome ....

Rua .... Nº ....

CEP .... Bairro .... C. Postal ....

Cidade .... Estado ....


MUITO OBRIGADO!
NÃO SE PREOCUPE! OLHA SÓ ONDE ELE ESTÁ!
BEM ATRÁS DAQUELA ÁRVORE!
E AINDA ESTÁ APONTANDO PRA ELA!
PLOC!
QUE PENA! A BOLA CAIU DENTRO DA ÁRVORE!
NADA DISSO! ELA CAIU NO CAMPO! VEJA!
QUAC!
MAS NÓS VIMOS A BOLA ENTRANDO NA ÁRVORE!
ISSO MESMO! ELA ENTROU POR ESTE LADO...
...E SAIU POR ESTE!

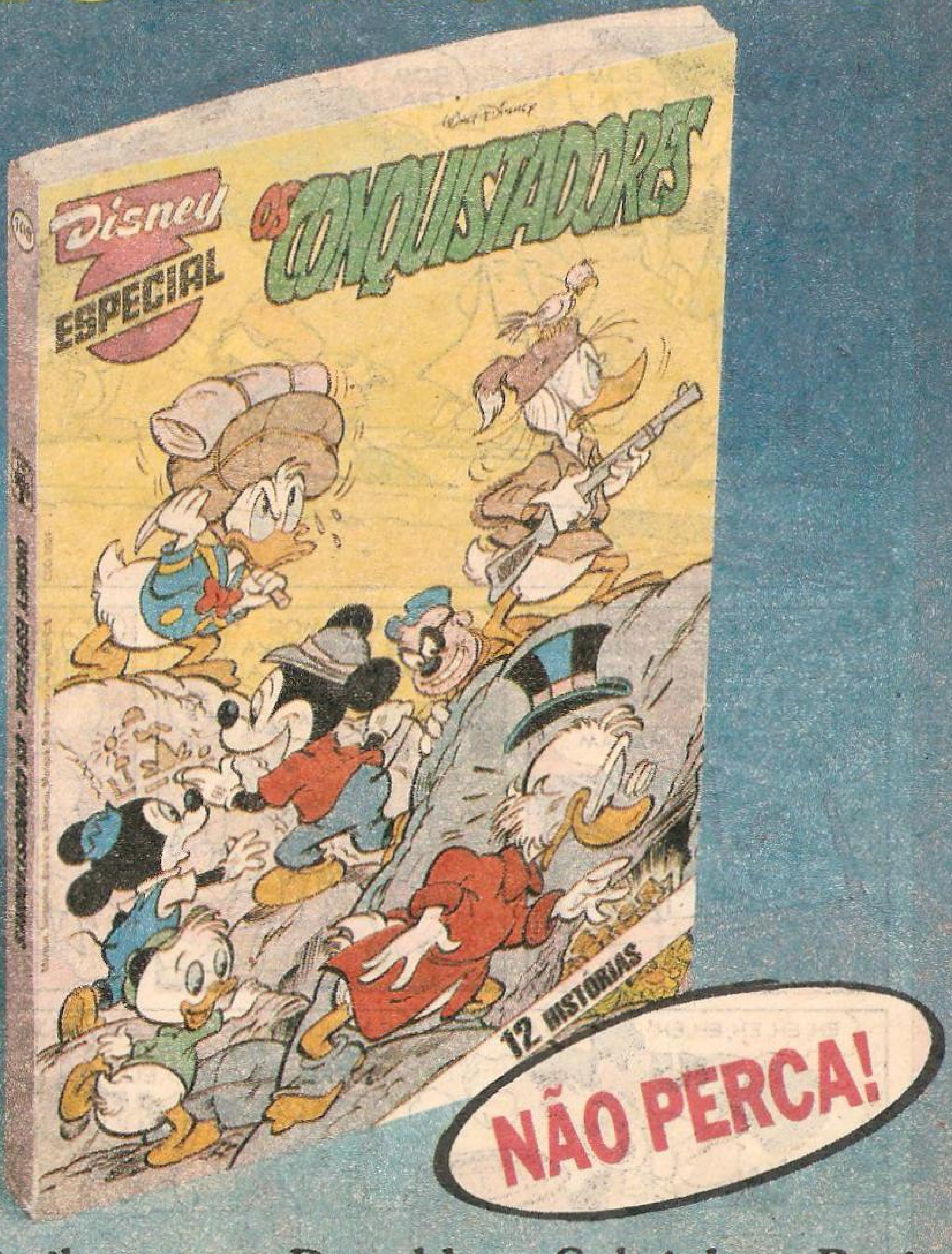
ISSO AÍ FOI SORTE DE PRINCIPIANTE, DONALD! AGORA É QUE EU QUERO VER!
PLOC!
EH, EH! ESSA VAI CAIR NA AREIA!
PLONC!
TUNC!
TONC!
PUXA! ATÉ EU FIQUEI SURPRESO COM ESSA TACADA!
PLOP!
SE CONTINUAR ASSIM, VOU QUEBRAR O RECORDE DO TORNEIO!
PELO JEITO, JÁ PERDI O PRIMEIRO LUGAR!
CALMA! TEM MAIS DEZESSEIS BURACOS PELA FRENTE! A SORTE DELE NÃO PODE DURAR TANTO!

HORAS DEPOIS...
A SORTE DELE NÃO PODE DURAR TANTO, HEIN? ESTAMOS EMPATADOS EM PRIMEIRO LUGAR!
É, MAS O BURACO MAIS DIFÍCIL VEM AGORA!
CALMA, GASTÃO! UM MOVIMENTO EM FALSO E A BOLA CAI NA ÁGUA!
NÃO ADIANTA SECAR, PENINHA! LÁ VAI!
VUUCH!
ONDE FOI PARAR A BOLA?
AINDA ESTÁ AQUI!
ELE NEM BATEU NELA, MAS O VENTO FEZ A BOLA ROLAR!
VOU BUSCAR PRA DAR OUTRA TACADA!

DEPRESSA, ANTES QUE ELA CAIA NA ÁGUA!
PLONC!
VIVA!
O PESSOAL ESTÁ ACLAMANDO VOCÊ, DONALD! ELES SABEM QUE VOCÊ É O VENCEDOR!
QUE NADA! ELES ESTÃO ACLAMANDO O GASTÃO!
POR QUÊ?
A BOLA ROLOU DIRETO ATÉ O BURACO! COMO SE CHAMA ISSO?
BURACO COM UMA TACADA SÓ! (GLUP!)
ACHO QUE TEM UM PRÊMIO EXTRA POR ISSO! LEGAL!

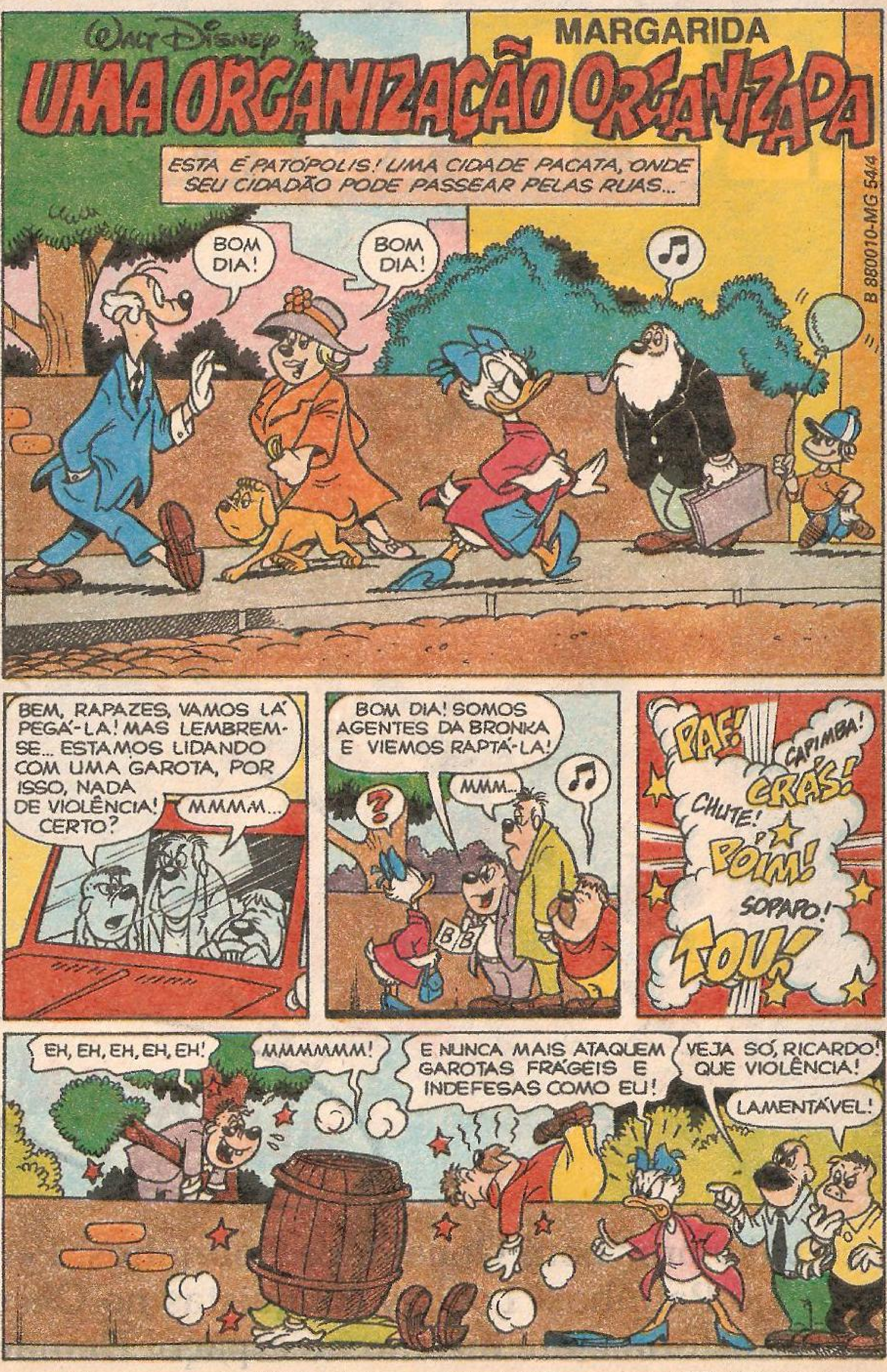
PERDI O TORNEIO, O CARRO E A MARGARIDA! ATÉ O PENINHA SE MANDOU!
NÃO, ELE ESTÁ ALI... COM A MARGARIDA! (GLUP!)
DONALD!
EU POSSO EXPLICAR, MARGARIDA!
O PENINHA JÁ ME CONTOU TUDO!
QUE GRACINHA! PARTICIPOU DO TORNEIO SÓ PRA GANHAR O CARRO E SAIR COMIGO!
EU GANHEI O CARRO E UMA LANCHA! ESCOLHA O PASSEIO, MINHA DEUSA!
(GLUP!) PODE IR, MARGARIDA!
NÃO, OBRIGADA, GASTÃO! DEVE SER MUITO MAIS DIVERTIDO PASSEAR NISTO...
...E A COMPANHIA É O QUE VALE! EH, EH!
SORTE NÃO É TUDO, HEIN, GASTÃO?
fim

228 PÁGINAS



EDITORA ABRIL

Você vai vibrar com Donald, os Sobrinhos, Peninha e Tio Patinhas! Loucas conquistas no Oeste, na Pré-história e até mesmo no espaço! Demais!

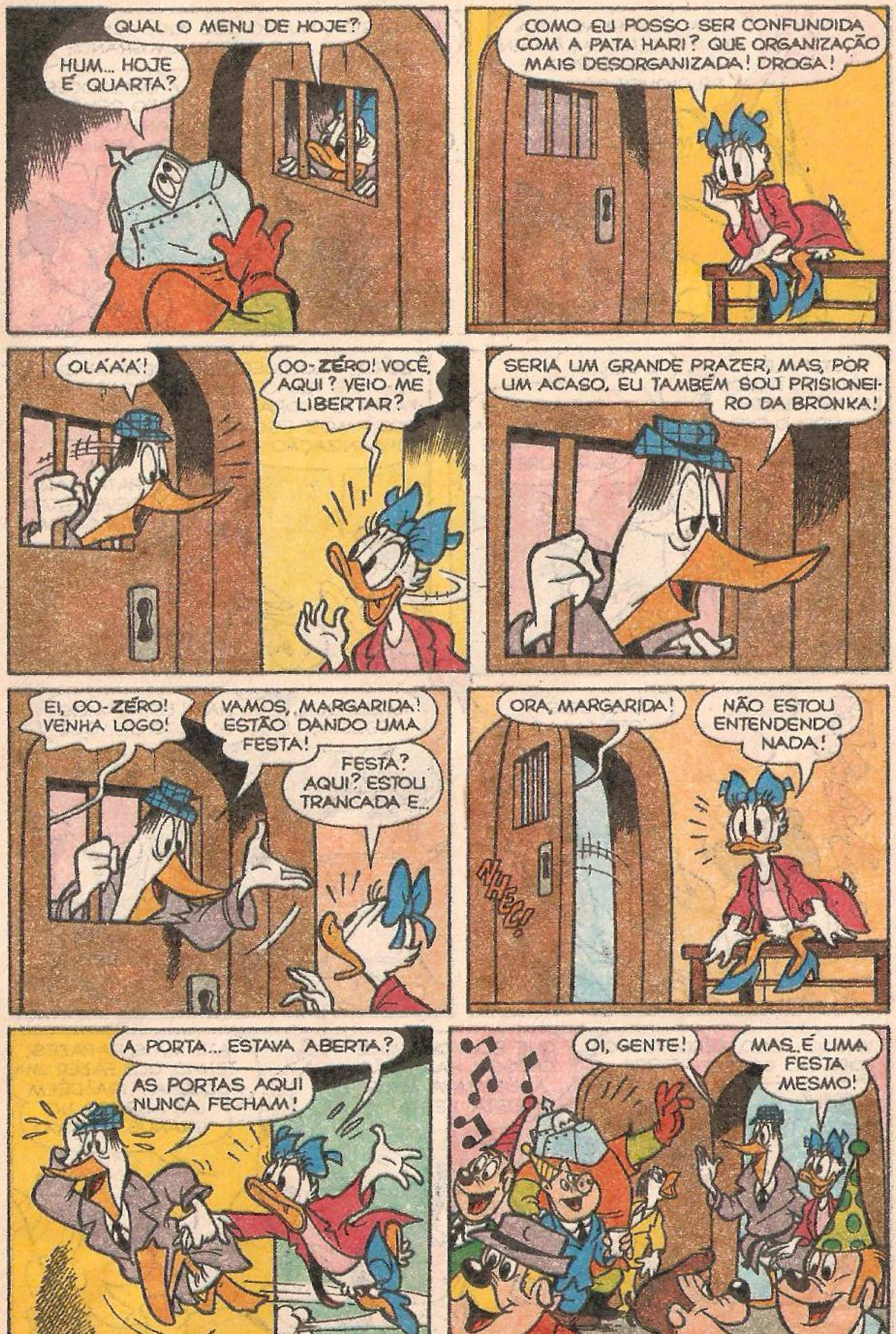

WALT DISNEY
MARGARIDA
UMA ORGANIZAÇÃO ORGANIZADA
ESTA É PATÓPOLIS! UMA CIDADE PACATA, ONDE SEU CIDADÃO PODE PASSEAR PELAS RUAS...
B 880010-MG 54/4
BOM DIA!
BOM DIA!
♫
BEM, RAPAZES, VAMOS LÁ PEGÁ-LA! MAS LEMBREM-SE... ESTAMOS LIDANDO COM UMA GAROTA, POR ISSO, NADA DE VIOLÊNCIA! CERTO?
MMMM...
BOM DIA! SOMOS AGENTES DA BRONKA E VIEMOS RAPTÁ-LA!
?
MMM...
♫
BB
PAF!
CAPIMBA!
CRÁS!
CHUTE!
POIM!
SOPAPO!
TOU!
EH, EH, EH, EH, EH!
MMMMMM!
E NUNCA MAIS ATAQUEM GAROTAS FRÁGEIS E INDEFESAS COMO EU!
VEJA SÓ, RICARDO! QUE VIOLÊNCIA!
LAMENTÁVEL!

AHAM... COMO ÍAMOS DIZENDO, PATÓPOLIS É UMA CIDADE PACATA, ONDE SEU CIDADÃO PODE PASSEAR PELAS RUAS...
VÁ LÁ, JÔNI! FAÇA COMO COMBINAMOS! MAS... CUIDADO!
UGH!
BUÁÁÁ!
NENÊ TÁ PERDIDO!
AH... QUE PENA! TIA MARGARIDA VAI DAR UM JEITO!
'BRIGADO, MOÇA!
POBREZINHO!
AAAAAAH! JÔNI VAI APELAR PRA IGNORÂNCIA!
RASG!
RASG!
RASG!
RASG!
E ASSIM, OS TERRÍVEIS RAPTORES ALCANÇAM O SEU OBJETIVO...
CUIDADO!
VRUUM!
EI, DESVIE DOS POSTES!
FOI MUITA GENTILEZA DE VOCÊS ME CONVIDAREM PRA IR A UMA LIQUIDAÇÃO! É MESMO IRRESISTÍVEL! VAMOS DEMORAR PRA CHEGAR? É MUITO LONGE? BLÁ, BLÁ, BLÁ...
O QUÊ? DESCULPE, MAS, ALÉM DE NÃO ESTAR ENXERGANDO NADA, ESTOU OUVINDO PESSIMAMENTE!

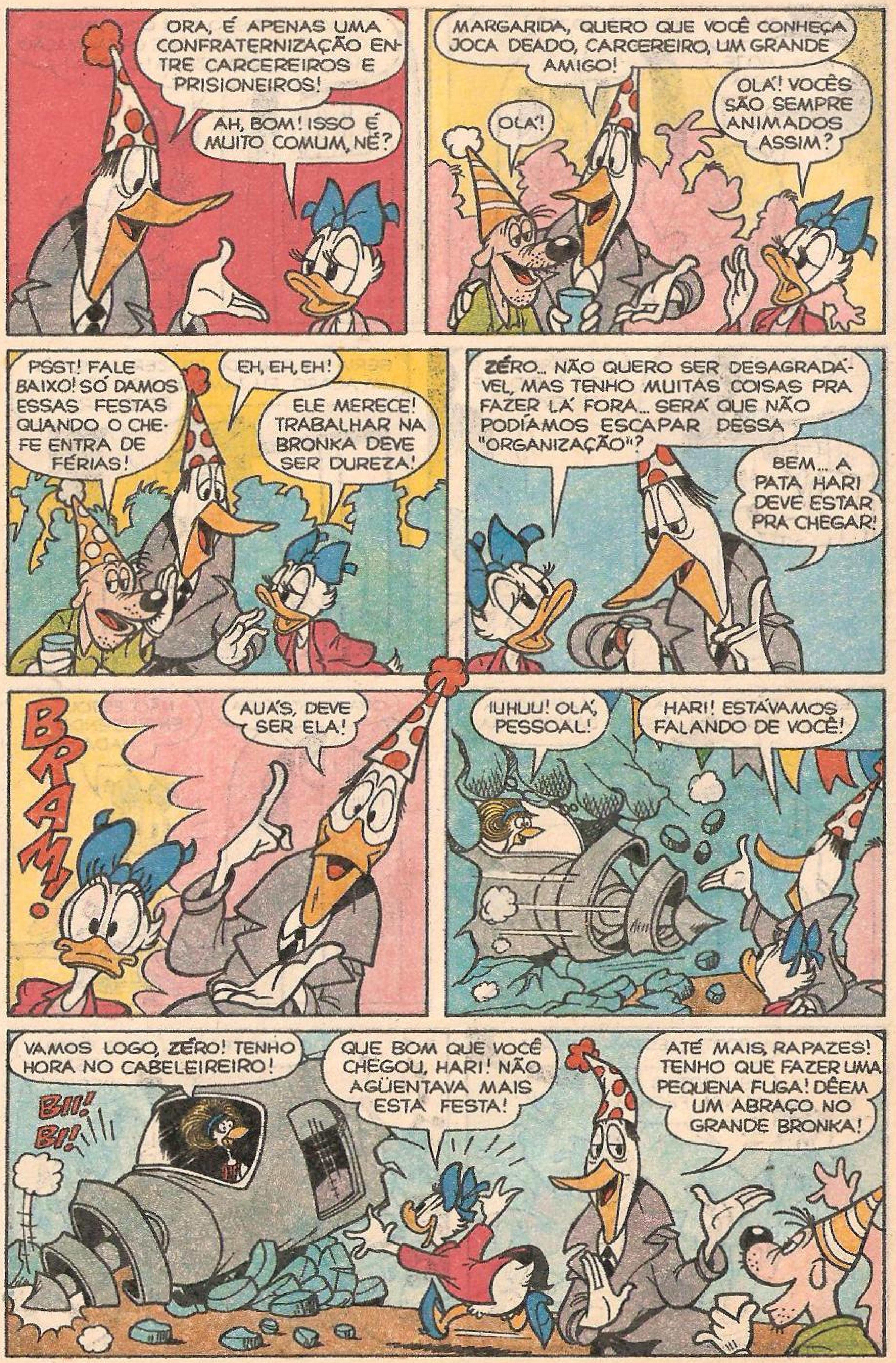
VAGA RESERVADA NÃO ESTACIONE
VOCÊ TEM QUE ESTACIONAR ALI!
AH, É MESMO!
BRONKA
CRIIINNCH!
COMO VOCÊ CONSEGUIU FAZER ISSO?
NÃO SEI...
QUE AUTO-ESCOLA VOCÊ FEZ?
ESTAMOS DESCENDO POR UMA PASSAGEM SUPERSECRETA!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO? PUXA! NUNCA TINHA VISTO UM SHOPPING CENTER SUBTERRÂNEO!
SHOPPING? QUE SHOPPING? VOCÊ ESTÁ SENDO RAPTADA! NÃO LHE DISSERAM?
PIMBA!
TUM!
AI!
CRÁS!
TUM!
UI!
POF!
POU!
E!!
UI!

BEM-VINDO À BRONKA
QUERO SAIR DAQUI!
RÁPIDO! CHAMEM A SEGURANÇA!
GRR! EU PEGO VOCÊS!
JÔNI QUER MAMÃE!
ZIMMMMMMM!
DEPOIS...
DERROTADA PELA FORÇA DO ARGUMENTO!
FINALMENTE! ESSA PATA IA ACABAR COM A GENTE!
JÔNI QUER FÉRIAS!
TRUMP!
TRUMP!
PUXA! ISSO DEVE SER A SEDE DA BRONKA! MAS POR QUE ME RAPTARAM?
PODEM DEIXAR, RAPAZES! NÃO HÁ MAIS PERIGO!
PIM!
DESCE!
POR FAVOR, SENHORITA, QUEIRA ENTRAR!
PRIMEIRO SUBSOLO! RECEPÇÃO, SAÍDA SECRETA, ENTRADA SECRETA, AQUÁRIO E CAMPO DE FUTEBOL!
QUE GENTE MAIS ESQUISITA!
SEGUNDO SUBSOLO! CLUBE DE CRICKET, SAUNAS, PISCINAS, ANFITEATRO, PISTAS DE ESQUI E ESCRITÓRIO DE DESPACHOS!
OLÁ, JIM TOM NICA!
PUXA, VOCÊS VIERAM DE ALGUMA GUERRA?
ZIM!

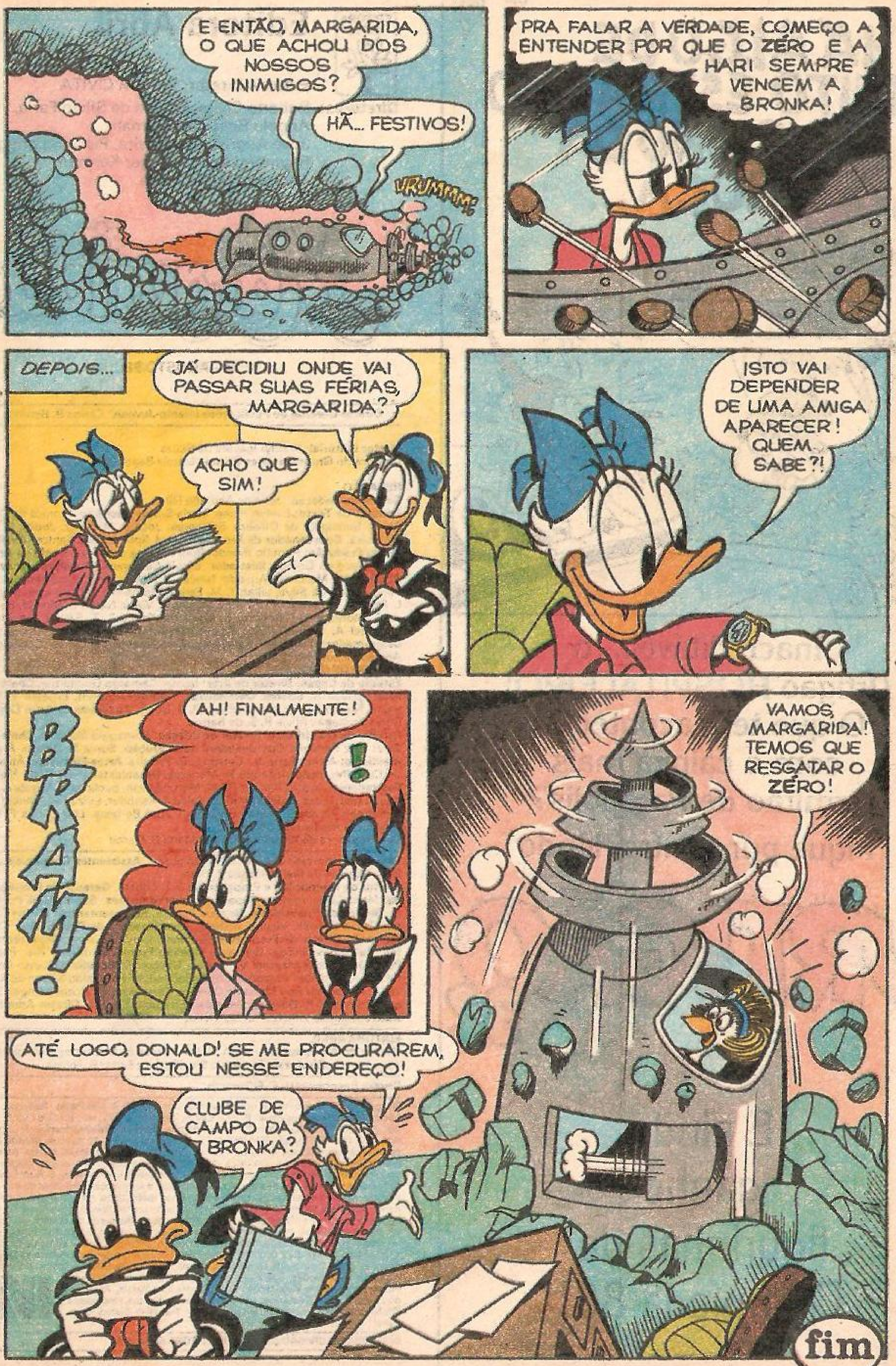
TERCEIRO SUBSOLO! CAMPO DE GOLFE, QUADRA DE SQUASH, PARQUE DE DIVERSÕES E SALA DE TORTURAS!
VOCÊS JÁ SABEM O QUE VAMOS PEDIR NA NOSSA REUNIÃO ANUAL?
NÃO! O QUÊ?
QUARTO SUBSOLO! RESTAURANTE FRANCÊS, TELEFÉRICO, CINEMA, ADMINISTRAÇÃO!
ESTAMOS PLEITEANDO UMA ÁREA DE LAZER!
É! ESTAMOS PRECISANDO DISSO POR AQUI!
QUINTO SUBSOLO! CALABOUÇOS E SORVETERIA!
ATÉ MAIS!
ATÉ MAIS, TOM!
EH, EH... VAMOS!
CHEFE! TROUXEMOS A PRISIONEIRA!
UM MOMENTO! ESTOU OCUPADO! NÃO VÊ?
...E, PRA TERMINAR, DEIXE COZINHAR UNS QUINZE MINUTOS, CERTO? ATÉ LOGUINHO!
DEIXE-ME VÊ-LA, PASPALHO!
É CLARO! CHEFE, TENHO O PRAZER DE LHE APRESENTAR...
...PATA HARI!
PATA HARI, EU?
IDIOTA! ELA NÃO É A PATA HARI!
CHEFE DE OPERAÇ
CADÊ AS MEDALHAS?
FOMOS REBAIXADOS A POLIDORES DE MAÇANETAS! PEGUEM AS FLANELAS!
AQUELES IDIOTAS DEVEM TÊ-LA CONFUNDIDO COM PATA HARI! MIL PERDÕES!
TUDO BEM! AGORA VOCÊS VÃO ME MANDAR EMBORA PRA CASA, CERTO?



QUAL O MENU DE HOJE?
HUM... HOJE É QUARTA?
COMO EU POSSO SER CONFUNDIDA COM A PATA HARI? QUE ORGANIZAÇÃO MAIS DESORGANIZADA! DROGA!
OLÁÁÁ!
OO-ZÉRO! VOCÊ, AQUI? VEIO ME LIBERTAR?
SERIA UM GRANDE PRAZER, MAS, POR UM ACASO, EU TAMBÉM SOU PRISIONEIRO DA BRONKA!
EI, OO-ZÉRO! VENHA LOGO!
VAMOS, MARGARIDA! ESTÃO DANDO UMA FESTA!
FESTA? AQUI? ESTOU TRANCADA E...
ORA, MARGARIDA!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
NHEC!
A PORTA... ESTAVA ABERTA?
AS PORTAS AQUI NUNCA FECHAM!
OI, GENTE!
MAS, É UMA FESTA MESMO!



ORA, É APENAS UMA CONFRATERNIZAÇÃO ENTRE CARCEREIROS E PRISIONEIROS!
AH, BOM! ISSO É MUITO COMUM, NÉ?
MARGARIDA, QUERO QUE VOCÊ CONHEÇA JOCA DEADO, CARCEREIRO, UM GRANDE AMIGO!
OLÁ!
OLÁ! VOCÊS SÃO SEMPRE ANIMADOS ASSIM?
PSST! FALE BAIXO! SÓ DAMOS ESSAS FESTAS QUANDO O CHEFE ENTRA DE FÉRIAS!
EH, EH, EH!
ELE MERECE! TRABALHAR NA BRONKA DEVE SER DUREZA!
ZÉRO... NÃO QUERO SER DESAGRADÁVEL, MAS TENHO MUITAS COISAS PRA FAZER LÁ FORA... SERÁ QUE NÃO PODÍAMOS ESCAPAR DESSA "ORGANIZAÇÃO"?
BEM... A PATA HARI DEVE ESTAR PRA CHEGAR!
BRAM!
AUÁS, DEVE SER ELA!
IUHUU! OLÁ, PESSOAL!
HARI! ESTÁVAMOS FALANDO DE VOCÊ!
VAMOS LOGO, ZÉRO! TENHO HORA NO CABELEIREIRO!
BII! BI!
QUE BOM QUE VOCÊ CHEGOU, HARI! NÃO AGÜENTAVA MAIS ESTA FESTA!
ATÉ MAIS, RAPAZES! TENHO QUE FAZER UMA PEQUENA FUGA! DÊEM UM ABRAÇO NO GRANDE BRONKA!


E ENTÃO, MARGARIDA, O QUE ACHOU DOS NOSSOS INIMIGOS?
HÃ... FESTIVOS!
VRUMMM!
PRA FALAR A VERDADE, COMEÇO A ENTENDER POR QUE O ZÉRO E A HARI SEMPRE VENCEM A BRONKA!
DEPOIS...
JÁ DECIDIU ONDE VAI PASSAR SUAS FÉRIAS, MARGARIDA?
ACHO QUE SIM!
ISTO VAI DEPENDER DE UMA AMIGA APARECER! QUEM SABE?!
BRAM!
AH! FINALMENTE!
!
VAMOS, MARGARIDA! TEMOS QUE RESGATAR O ZÉRO!
ATÉ LOGO, DONALD! SE ME PROCURAREM, ESTOU NESSE ENDEREÇO!
CLUBE DE CAMPO DA BRONKA?
fim

Inacreditável... o Urtigão HOSPITALEIRO! O que terá acontecido com o caipira mais ermitão de Patópolis? Fique por dentro, lendo

URTIGÃO 32

E ainda ganhe figurinhas da Olimpíada 88!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º54 - AGOSTO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramiro Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Silvia R. S. de Barros.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Representantes:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Representantes: Campinas:** Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto:** Intermidia; **Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

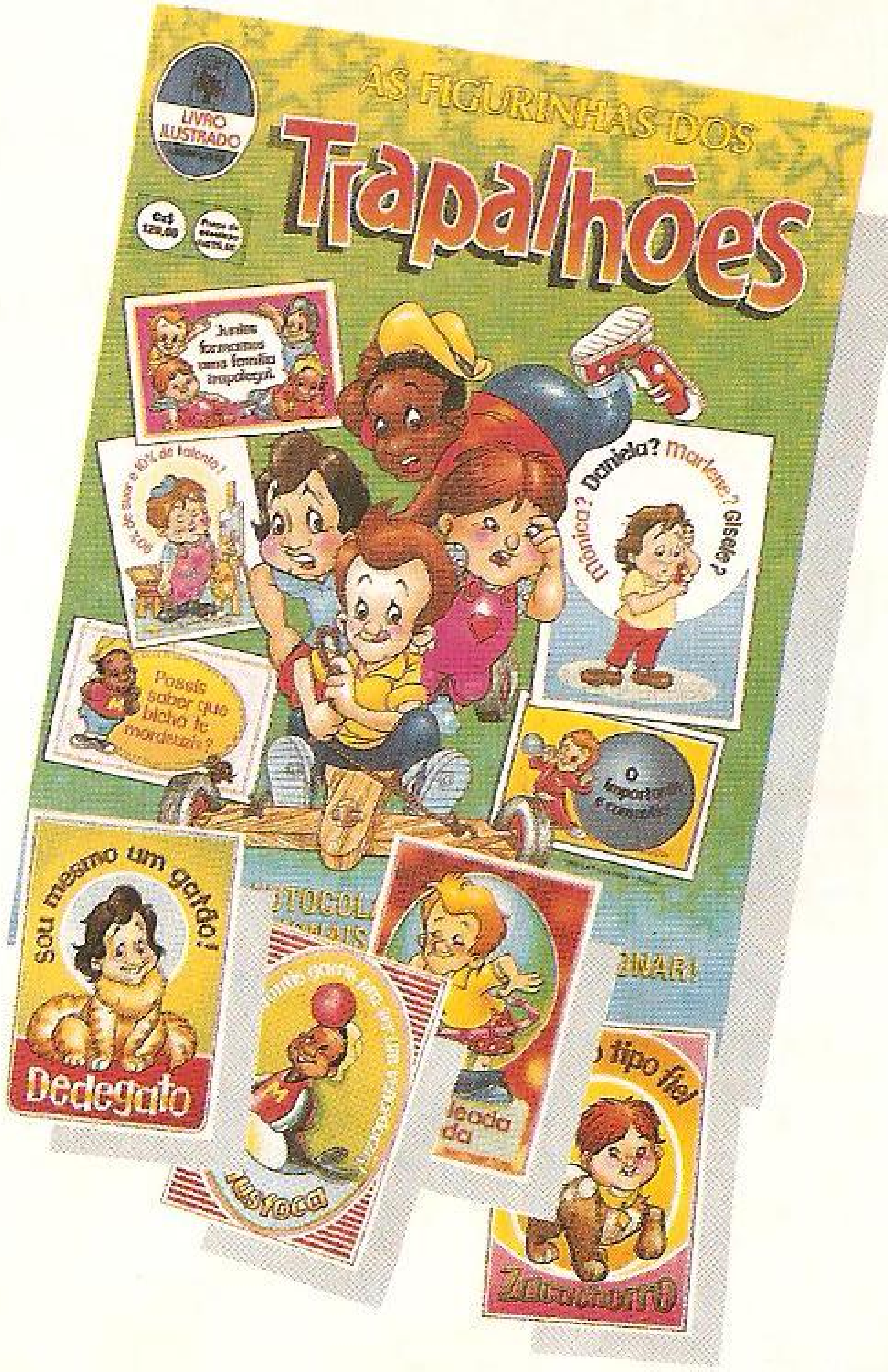
Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 9.080,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

OLHA SÓ QUE FIGURINHAS!

Didi, Dedé, Mussum e Zacaria estão esperando por você neste álbum super divertido! Um montão de trapa-cromos autocolantes engraçadíssimos, pra você colecionar, brincar, colar no caderno, na mochila, nos amigos e tirar o maior "baratis" com a turma!

EDITORA ABRIL



© 1988 Os Trapalhões ✶ Cesar

Ô, psit, não perca!
O álbum e as figurinhas já estão nas bancas!

Karsten.
O mundo encantado dentro do seu quarto

A coleção Snif-Snif da Karsten tomou conta das colchas, almofadas e tecidos de decoração com muita beleza e qualidade. Tudo para que seu quarto se torne um mundo encantado e você durma muito feliz.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR